

# Nowoczesne DEKORACJE NIE TYLKO W ŁAZIENCIE

**O nowych trendach w dekorowaniu ścian w łazienkach rozmawiamy z Robertem Strzelczykiem, właścicielem firmy Maroma w markach zajmującej się od kilku lat wykończeniem wnętrz i specjalizującej się w dekoracjach.**

**P**ana prace wykończeniowe różnych pomieszczeń, nie tylko łazienek, wyróżniają się niestandardowym podejściem. Jakie materiały dekoracyjne stosowane w łazience sprawdziły się w Pana praktyce i mógłby je Pan polecić zarówno inwestorom, jak i kolegom po fachu?

Jeśli chodzi o dekoracje, to łazienki należą do najtrudniejszych pomieszczeń do wykończenia ze względu na panującą tam podwyższoną wilgotność i skraplanie się pary wodnej. W ograniczonym stopniu możemy stosować wszelkie masy dekoracyjne, zabezpieczając je lakierami rustykalnymi czy woskiem

jak w przypadku stiuku wapiennego. Generalna zasada jest taka, by wszelkie dekoracje nie miały stałego kontaktu z wodą, dlatego musimy też pamiętać o dobrej wentylacji pomieszczenia. Masy akrylowe i wapienne dostępne na naszym rynku możemy indywidualnie barwić i nanosić według inwencji własnej lub inwestora lub kupić już gotowe, jak w przypadku bardzo popularnego obecnie betonu dekoracyjnego. Godną uwagi ofertę w zakresie dekoracji przedstawia nasz krajowy producent Magnat (glinka wenecka, trawertyn, stitek wapienny, perłowy) czy markety FOX. W zależności od projektu, w przypadku malowania gotowych już dekoracji polecam mało znaną farbę na rynku Sigma Metallic, pozwalającą na uzyskanie niepowtarzalnych refleksów metalicznych w trzech odcieniach, w zależności od natężenia światła nań padającego. Alternatywą dla mas są gotowe panele dekoracyjne lub płyty betonu architektonicznego do mocowania na ścianach, którymi możemy dekorować nasze łazienki. Panele gipsowe to elementy do wykorzystania jako pojedyncze dekory, natomiast rozmieszczane na całych ścianach wymalowane stwarzają efekt trójwymiarowości – w takim przypadku warto zastosować odpowiednią farbę, aby to uwydatnić.



**Fot. 1**  
Dekoracja wykonana Sigmą Kwarts i barwiona wielokolorowo nieosiągalną już niestety Sigmulto Expression.

**Czy klienci są otwarci na nowe trendy, innowacyjność czy raczej wolą prostotę i klasykę w wyborze dekoracji?**

Jeśli chodzi o styl w łazienkach, trudno mówić i wyznaczać jeden dominujący trend. W pierwszej kolejności zwracam uwagę inwestorom na funkcjonalność, dopiero później na pozostałe elementy w łazience. Większość klientów idzie w kierunku nowoczesnych rozwiązań. Warto zwrócić uwagę na rozwiązania Geberita, ale również inni producenci proponują rozwiązania praktycznie na każdą kieszeń. Obecnie mamy w zasadzie nieograniczone możliwości, musimy jednak pamiętać, aby użytkownicy łazienki czuli się w niej komfortowo. My im w tym tylko pomagamy.

**Czy Pana projekty są wynikiem współpracy projektanta i Pana czy raczej Pana i klienta? Kto inicjuje niestandardowe rozwiązania?**

Często proponuję klientom własne rozwią- »





Fot. 2

Panele dekoracyjne 3D można również wykorzystać w salonie kąpielowym. Panele dekoracyjne odlewane z wysokogatunkowego gipsu w Polsce produkuje Dunes i Morten Design. Standardowy wymiar to 100/80 cm. Mniejsze dekory (do montażu miejscowych) są wytwarzane w wymiarach zależnych od kształtu ostatecznego np. 37,5/37,5 cm – można je stosować w łazienkach. Dostępne są również na rynku panele importowane z MDF-u: warstwa zewnętrzna jest lakierowana w kolorze białym, rdzeń to płyta MDF, warstwa spodnia jest laminowana w celu zapewnienia właściwego poziomu wodoodporności. Trzeci typ to panele z żywicy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym, pokrytej proszkiem z naturalnego kamienia.

Fot. 3

Na tym zdjęciu co prawda kuchnia, natomiast warto ją pokazać jako jeden z ciekawszych przykładów na „inny” sposób udekorowania ścian, który można wykorzystać również w łazience.



Fot. 4

Podczas prac w Aleksandrowie Łódzkim najtrudniejsze było pasowanie poszczególnych elementów na przesłanym przez ABB projekcie (wszystkie elementy fal i wiatraków musiały być zgrane co do milimetra), nie wspomnę o nierównościach ścian, a co za tym idzie szlifowaniu i pasowaniu już pomalowanych wstępnie paneli. Całe wykończenie, czyli efekt końcowy paneli to samodzielne dzieło Pana Roberta (montaż wstępny wykonywał z zaprzyjaźnioną firmą, która wykonywała panele). Całość nie została pomalowana agregatem, lecz ręcznie (80 m<sup>2</sup>).

- » zania, śledzę pilnie wszelkie nowinki na rynku, ale ostateczną decyzję podejmuje inwestor. Jest ona wypadkową mieszkańców domu – dlatego często dobrze jest podejść się autorytetem dobrego biura projektowego, którego aktualnie poszukuję. Taka współpraca przynosi najlepsze efekty. Natomiast niestandardowe rozwiązania wyznacza przede wszystkim budżet przeznaczony na remont i inwencja jego wykonawców.

#### Jakie było do tej pory Pana największe wyzwanie w zakresie wykończenia wnętrza?

Myszę, że największe wyzwania są dopiero przede mną, każda nawet najmniejsza praca to następne wyzwanie. Jeśli chodzi o dotychczasowe, to z pewnością wykończenie dużej dekoracji w Fabryce ABB w Aleksandrowie Łódzkim – bardzo trudny projekt na każdym etapie tworzenia. Praca moja została wyróżniona w Konkursie Malarz Roku organizowanym przez PPG i Muratora – czeka na podobne wyzwania, bo dzięki nim pozostawia się na długo trwały ślad swoich poczynań.

**Rozmawiała:** Anna Durajska

Realizacja w nowo powstałej fabryce ABB w Aleksandrowie Łódzkim została wyróżniona w Konkursie Malarz Roku 2010 organizowanym przez PPG Decco Poland (Dekorol Wrocław) oraz Muratora. Więcej zdjęć ciekawych prac Roberta Strzelczyka znajdziecie na stronie: [www.marona.eu](http://www.marona.eu) oraz w jego galerii na portalu [www.atlasfachowca.pl](http://www.atlasfachowca.pl).

**ATLAS FACHOWCA.PL**  
PORTAL SPECJALISTÓW BUDOWLANYCH